

les Hauts-de-Seine  
un département

**Culturel**

SAISON 2014-2015

# Livret pédagogique

**Secondaire**

# 1914-1918

# La Première Guerre mondiale en affiches

Service éducatif  
des Archives départementales  
des Hauts-de-Seine



**hauts-de-seine**  
LE DÉPARTEMENT

[www.hauts-de-seine.net](http://www.hauts-de-seine.net)

# Sommaire

## I - LES FORCES EN PRESENCE, LA MOBILISATION, L'EXTENSION DU CONFLIT

### Document 1 - Les forces en présence

Carte symbolique de l'Europe. 1914 - 23Fi 1

### Document 2 - La mobilisation

Ordre de mobilisation générale. 1914 - 23 Fi 312

### Document 3 - L'extension du conflit

« Voilà les Américains ! ». 1917 - 23Fi 51

## II - LES PHASES DE LA GUERRE ET LA VIE DES SOLDATS AU FRONT

### Document 4 - La guerre de mouvement en 1914

Proclamation du Gouvernement militaire de Paris en septembre 1914 - 23Fi 302

### Document 5 - La guerre de position ou guerre des tranchées de 1915 à 1917

« Attaque de nuit en Champagne, septembre 1915 ». 1915 - 23Fi 537

### Document 6 - La reprise de la guerre de mouvement et la victoire des Alliés en 1918

« On ne passe pas ! 1914-1918 ». 1918 - 23Fi 311

## III - LA VIE DES CIVILS À L'ARRIÈRE

### 1 - Une nouveauté : subir les bombardements aériens et s'en prémunir

#### Document 7 - Les aéronefs

Ville de Levallois-Perret (Seine). 1915 - DR7/259/157

#### Document 8 - Les abris

Ville de Colombes (Seine). 1918 - DR7/254/08

### 2 - Faire face aux restrictions

#### Document 9 - Rationner

Ville de Courbevoie (Seine). 1918 - DR7/254/16

#### Document 10 - Produire plus

« Cultivons notre potager ». [1916] - 23Fi 11

## IV - FINANCER LA GUERRE : LES EMPRUNTS NATIONAUX

### Document 11 - L'emprunt national de 1915

« L'Or Combat Pour La Victoire ». 1915 - 23Fi 350

### Document 12 - L'emprunt national de 1918

« Souscrivez au 4<sup>e</sup> emprunt national ». 1918 - 23Fi 41

## V - APRÈS LA GUERRE : SE SOUVENIR ET RECONSTRUIRE

### Document 13 - Honorer les soldats morts pour la patrie

Ville de Bois-Colombes (Seine). Vers 1923 - 23Fi 454

### Document 14 - Emprunter pour reconstruire

« Crédit Lyonnais - Emprunt national de 1920 ». 1920 - 24Fi 2

### Document 15 - Honorer les anciens combattants et justifier leur sacrifice

« Marne, Yser, Somme, Verdun. L'Aurore ». 1918 - 23Fi 31

## VI - BILAN : UNE GUERRE TOTALE

## PHASES DE LA GUERRE, CHRONOLOGIE ET PERSONNALITÉS

### Phases de la guerre

GUERRE DE MOUVEMENT	GUERRE DE POSITION			GUERRE DE MOUVEMENT
1914	1915	1916	1917	1918

### Chronologie sommaire

- 28 juin 1914 : attentat de Sarajevo, assassinat de l'archiduc François-Ferdinand de Habsbourg et de sa femme.
- 28 juillet 1914 : l'Autriche-Hongrie déclare la guerre à la Serbie.
- 30 juillet 1914 : la Russie mobilise.
- 31 juillet 1914 : Jean Jaurès, pacifiste, un des responsables de la SFIO, est assassiné à Paris.
- 1<sup>er</sup> août 1914 : l'Allemagne déclare la guerre à la Russie.
- 3 août 1914 : l'Allemagne déclare la guerre à la France et envahit la Belgique qui avait pourtant proclamé sa neutralité.
- 4 août 1914 : le Royaume-Uni déclare la guerre à l'Allemagne.
- Du 6 au 10 septembre 1914 : première bataille de la Marne.
- Du 21 février au 19 décembre 1916 : bataille de Verdun.
- 6 avril 1917 : les États-Unis entrent en guerre aux côtés des Alliés.
- 6 novembre 1917 : révolution bolchevique en Russie (24 octobre dans le calendrier grégorien).
- 3 mars 1918 : la Russie bolchevique se retire de la guerre (Paix de Brest-Litovsk).
- 18 juillet 1918 : seconde bataille de la Marne.
- 11 novembre 1918 : l'Allemagne signe l'armistice qui arrête les combats.
- 28 juin 1919 : signature du Traité de Versailles par l'Allemagne et les Alliés.

### Quelques dirigeants

**François-Joseph** : empereur d'Autriche et roi de Hongrie de 1848 à 1916.

**Guillaume II** : empereur d'Allemagne de 1888 à 1918.

**Nicolas II** : empereur de Russie de 1894 à 1917.

**Georges V** : roi de Grande-Bretagne et d'Irlande de 1910 à 1936.

**Raymond Poincaré** : président de la République française de 1913 à 1920.

**Georges Clemenceau** : président du Conseil (= 1<sup>er</sup> ministre) de 1917 à 1920.

**Woodrow Wilson** : président des États-Unis de 1913 à 1921.

**Lénine (Vladimir Ilitch Oulianov)** : organisateur de la Révolution d'octobre 1917 et chef de l'URSS jusqu'à sa mort en 1924.

### Quelques chefs militaires :

**Joseph Gallieni** : gouverneur militaire et défenseur de Paris en 1914, un des vainqueurs de la première bataille de la Marne. Mort en 1916, il est promu maréchal de France à titre posthume.

**Joseph Joffre** : général français, un des artisans de la victoire alliée lors de la première bataille de la Marne. Commandant en chef des armées françaises de 1914 à 1916. Nommé maréchal de France en 1916.

**Philippe Pétain** : vainqueur de la bataille de Verdun et artisan du redressement du moral des troupes après les mutineries de 1917 ; commandant en chef des forces françaises (15 mai 1917). Maréchal de France en 1918.

**Ferdinand Foch** : nommé commandant en chef des forces alliées sur le front ouest, généralissime, le 26 mars 1918. Maréchal de France la même année.

**Paul von Hindenburg** et **Erich Ludendorff** : deux des principaux généraux des armées allemandes.

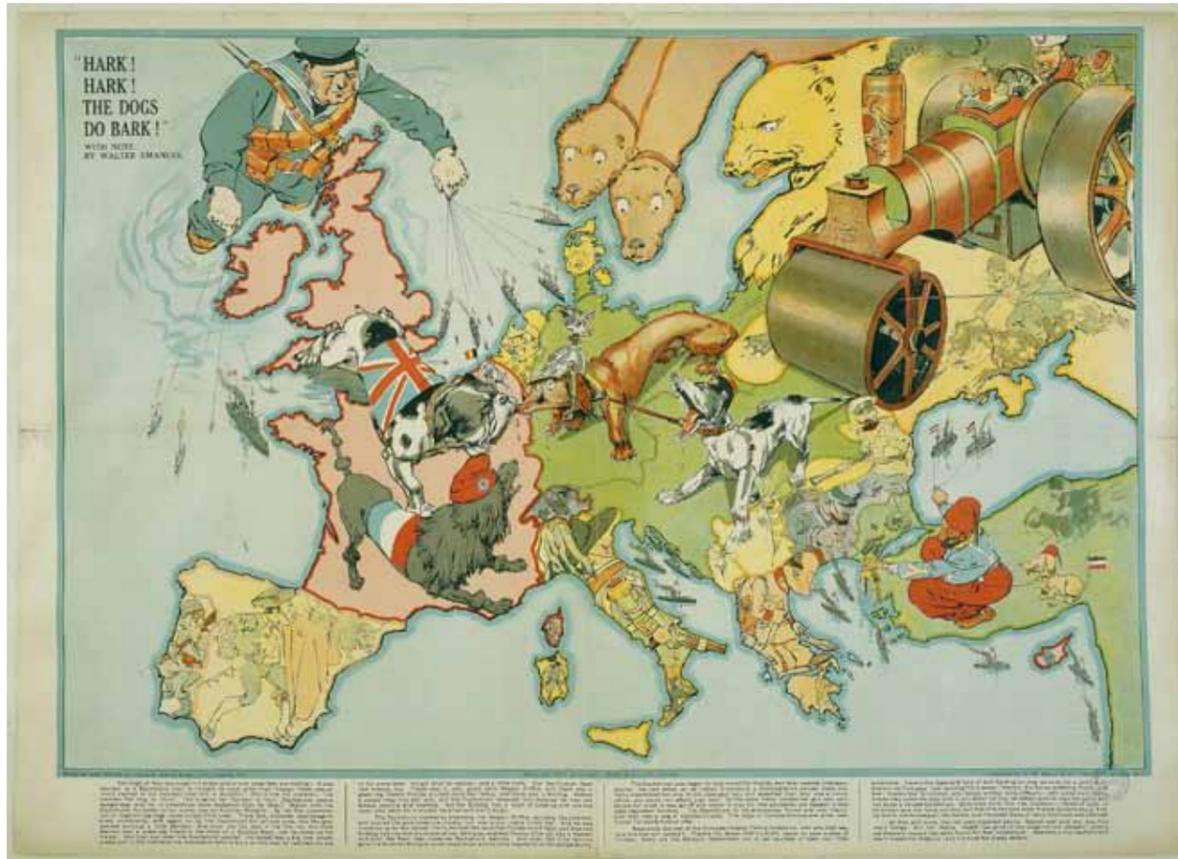
**Douglas Haig** : commandant en chef des forces britanniques en France de 1916 à 1918.

**John Joseph Pershing** : général américain, il dirige les troupes de son pays engagées sur le sol français en 1917 et 1918.

# 1. LES FORCES EN PRÉSENCE, LA MOBILISATION, L'EXTENSION DU CONFLIT

Document 1 - Les forces en présence : carte symbolique de l'Europe. 1914 - 23Fi 1

« Hark ! Hark ! The dogs do bark ! » (Oyez ! Oyez ! Les chiens aboient !) - Affiche anglaise.



Document 2 - La mobilisation : ordre de mobilisation générale. 1914 - 23Fi 312

Après avoir déclaré la guerre à la Russie, ce qui entraîne la mobilisation de la France, l'Allemagne déclare la guerre à la France le 3 août 1914 et envahit la Belgique malgré la déclaration de neutralité de celle-ci.



Document 3  
L'extension du conflit : « Voilà les Américains ! ». 1917 - 23Fi 51

En déclarant la guerre à l'Allemagne, le 6 avril 1917, le président Wilson abandonne la politique de neutralité des Etats-Unis à cause, notamment, de la reprise de la guerre sous-marine par l'Allemagne qui menace les liens commerciaux américains avec les pays de l'Entente.



Document 1 : complétez ce tableau sur les forces en présence en 1914.

TRIPLE ENTENTE		TRIPLE ALLIANCE	
PAYS	SYMBOLES	PAYS	SYMBOLES
Grande-Bretagne		Allemagne	
France		Autriche-Hongrie	
Russie		Italie	

Document 2 : complétez ce tableau sur la mobilisation en France.

Quelle est la nature du document ?	
Quelle est la date de la mobilisation ?	
Quelles personnes sont concernées par la mobilisation ?	
Les hommes sont-ils les seuls à être mobilisés ? Justifiez votre réponse.	
D'après la légende du document, pourquoi la France mobilise-t-elle ?	

Document 3 : à l'aide de ce document, de sa légende et de la chronologie de la page 3, répondez aux questions suivantes sur l'extension du conflit.

A - En 1917, quel pays remplace la Russie aux côtés de la France et de la Grande-Bretagne ? Qui le dirige ?

B - Relevez au moins quatre avantages pour la France de cette entrée en guerre selon l'auteur de l'affiche ?

Dans le domaine militaire : .....

Dans le domaine industriel : .....

Dans le domaine financier : .....

Dans le domaine maritime et commercial : .....

## II – LES PHASES DE LA GUERRE ET LA VIE DES SOLDATS AU FRONT

**La guerre entraîne une gigantesque mobilisation humaine, en commençant par celle des soldats.**

**Document 4 - La guerre de mouvement en 1914 :** proclamation du Gouvernement militaire de Paris en septembre 1914 – 23Fi 302

Après avoir envahi la Belgique, en appliquant le plan Schlieffen, les Allemands pénètrent dans le nord-est de la France. La capitale est menacée. Le général Gallieni est chargé de la défendre. Le général Joffre stoppe l'avancée allemande lors de la première bataille de la Marne du 6 au 10 septembre 1914, avec notamment la réquisition des taxis parisiens organisée par Gallieni pour transporter les soldats au front.

**Document 5 - La guerre de position ou guerre des tranchées de 1915 à 1917 :** « Attaque de nuit en Champagne, septembre 1915 » – 23Fi 537

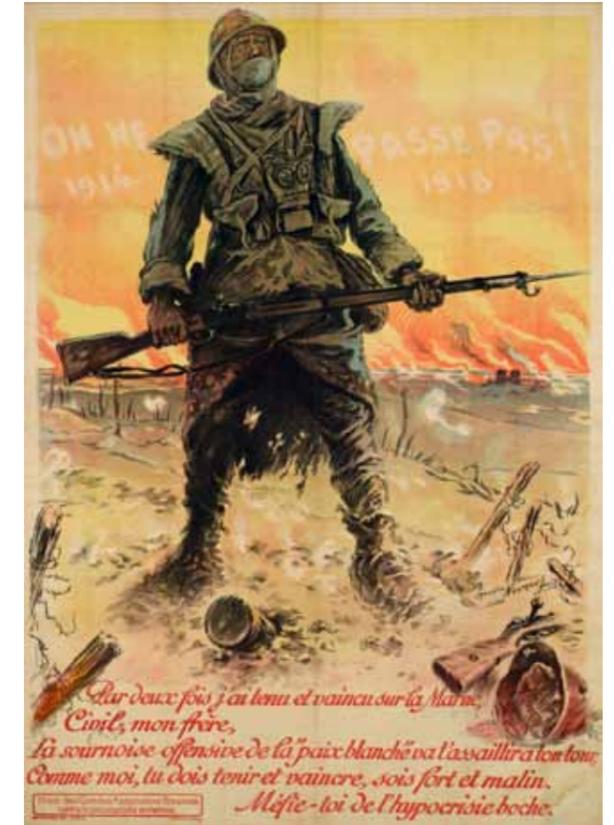
Fin 1914, après la victoire de la Marne et la course à la mer, le front ouest s'immobilise de la mer du Nord à la frontière suisse. Aucun camp ne prend le dessus. Les soldats s'enterrent dans des tranchées pour se protéger et garder le terrain, la guerre de position commence. La bataille de Verdun, en 1916, est le symbole de cette guerre des tranchées.



**Document 6 - La reprise de la guerre de mouvement et la victoire des Alliés en 1918 :**

« On ne passe pas ! 1914-1918 ». 1918 – 23Fi 311

Après l'entrée en guerre des Etats-Unis en avril 1917 et la défection russe avec la paix de Brest-Litovsk en mars 1918, les Allemands reprennent la guerre de mouvement pour percer le front ouest avant l'arrivée des Américains. Ils lancent quatre grandes offensives de mars à juin 1918. Elles sont stoppées lors de la seconde bataille de la Marne du 15 au 31 juillet 1918 grâce à l'arrivée progressive des Américains dirigés par le général Pershing et à l'utilisation des chars d'assaut. La contre-offensive est menée par le général Foch nommé commandant unique de toutes les armées alliées. Elle ne s'arrête qu'avec l'armistice du 11 novembre 1918.



**Document 4 :** selon le document, quelle décision a prise le gouvernement français ? Pourquoi selon vous ?

.....

.....

.....

**Document 5 :** décrivez cette affiche en remplissant le tableau suivant.

Qui sont les soldats au premier plan ? (nationalité, uniformes, casques)	
Qui sont les soldats en arrière-plan ? (nationalité, uniformes, casques)	
Où se passe le combat ?	
Quelles sont les armes utilisées ?	

**Document 6 :** Décrivez l'affiche :

- A – Le soldat, le paysage, le ciel : .....
- .....
- .....
- B – À quelles batailles l'affiche fait-elle allusion ? : .....
- .....
- .....
- C – À qui s'adresse ce document ? Dans quel but ? : .....
- .....
- .....
- D – Pourquoi peut-on dire qu'il s'agit d'une affiche de propagande ? : .....
- .....



## IV- FINANCER LA GUERRE : LES EMPRUNTS NATIONAUX

Document 11 - L'emprunt national de 1915 : « L'Or Combat Pour La Victoire » - 23Fi 350



Document 12 - L'emprunt national de 1918 : « Souscrivez au 4<sup>e</sup> emprunt national » - 23Fi 41



La guerre est longue. Elle coûte de plus en plus cher. Le gouvernement emprunte auprès des Français puis auprès des Etats-Unis. L'État s'endette, l'inflation augmente, le franc perd progressivement de sa valeur. Entre 1914 et 1918, le gouvernement français a lancé cinq emprunts nationaux. Les grandes campagnes d'affichage ont d'abord été financées par l'État, puis par des associations et enfin par les banques qui ont accepté de recevoir les souscriptions, surtout à partir de 1916, dans le but de fidéliser les souscripteurs qui deviendront ensuite des clients: la propagande se transforme aussi en publicité. À partir de 1917, les campagnes d'affichage sont plus ciblées. Certaines affiches sont réalisées à l'intention des ruraux, d'autres pour les citadins. Si les arguments développés sont différents (celles pour les ruraux insistent sur l'épargne, la rente et celles pour les citadins sur les allégories et les symboles), le but est le même : trouver de l'argent. C'est dans le domaine des affiches d'emprunt que l'utilisation de la propagande et du patriotisme est la plus marquée.

Document 11 : expliquez le dessin et le message de l'affiche .....

.....

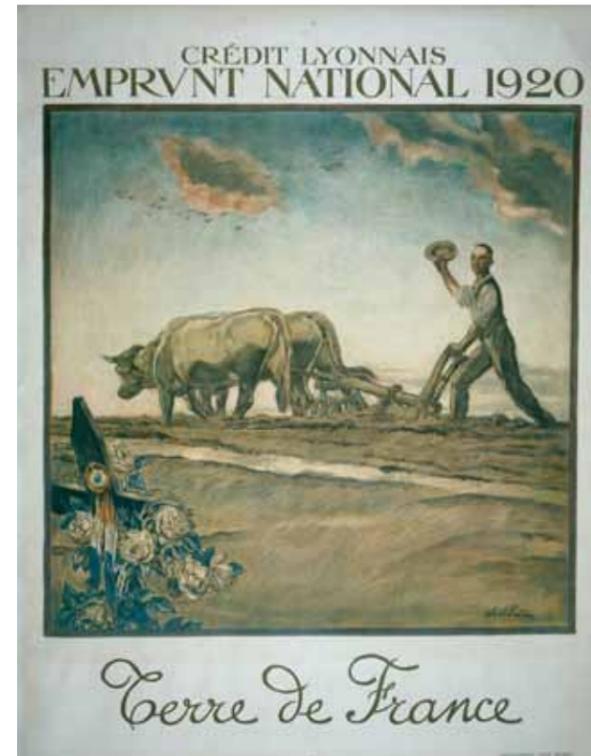
Document 12 : qui a fait réaliser l'affiche ? Décrivez-la et expliquez le message qu'elle véhicule. ....

.....

## V - APRÈS LA GUERRE : SE SOUVENIR ET RECONSTRUIRE

**Document 13 - Honorer les soldats morts pour la patrie :** ville de Bois-Colombes. Vers 1923 - 23Fi 454

**Document 14 - Emprunter pour reconstruire :** «Crédit Lyonnais - Emprunt national de 1920» - 24Fi 2



Le bilan humain, dressé par le rapport officiel du député Marin en 1921, est effroyable : 1,4 million de morts (900 par jour) ; 252 900 disparus ; 18 222 morts en captivité ; 145 000 morts de maladie. Près de 36 % de ceux qui avaient entre 19 et 22 ans en 1914 sont morts.

Il faut aussi compter les autres victimes : 3 594 900 blessés ; 600 000 invalides ; 300 000 mutilés et amputés ; 42 000 aveugles ; 15 000 « gueules cassées ». Et ne pas oublier environ 600 000 veuves et autant d'orphelins.

**Le bilan matériel est aussi catastrophique :** le quart nord-est de la France, qui a servi de champ de bataille, est sinistré. Toutes les usines ont été détruites ; 3 millions d'hectares de terre sont impropres à la culture ; 800 000 maisons ont été détruites. L'économie est au plus mal. La France comptait 500 000 rentiers en 1914. Ils n'ont plus rien, et ils attendront en vain le remboursement des emprunts russes. Les dirigeants français croient en une solution miracle : les vaincus devront tout payer.

**En fait, après la guerre, c'est le temps du deuil national et du souvenir.** Il faut de nouveau emprunter pour reconstruire le pays.

Quels sont les mots ou les objets qui rappellent le souvenir de la guerre dans ces deux affiches ?

Document 13	
Document 14	

**Document 13 :** quels sont le sujet et le but de l'affiche ?

**Document 14 :** quel est le but de cette affiche ?

**Document 15 - Honorer les anciens combattants et justifier leur sacrifice :** « Marne, Yser, Somme, Verdun. L'Aurore ». 1918 - 23Fi 31



Avec le retour à la paix, il faut justifier le sacrifice, honorer les victimes mais aussi les anciens combattants.

Le premier office les concernant a été créé en 1916, au cœur de la Première Guerre mondiale. Il s'appelait l'*Office national des mutilés et réformés* et était rattaché au ministère du Travail. Son but était de rendre hommage aux anciens combattants, et de reconnaître leur engagement, leur sacrifice et leur souffrance.

Très vite, ce seul office ne suffit plus. En 1917, l'État décide d'en créer un second chargé de s'occuper des milliers d'enfants devenus orphelins au cours de la guerre, c'est l'*Office des Pupilles de la Nation*. Cet office est placé sous la tutelle du ministère de l'Instruction publique avec des moyens financiers importants. Dans le Traité de Versailles, il est prévu que ses dépenses seront prises en charge par l'Allemagne.

En 1926, un troisième office est créé, l'*Office du combattant*, affecté à la prise en charge des besoins généraux des anciens combattants non pensionnés, c'est-à-dire ni blessés, ni mutilés, ni invalides. Il doit gérer toutes leurs questions d'assistance, d'assurance, de prévoyance sociale, de crédit, de chômage, etc.

Ces trois organismes fusionnent en 1935 pour devenir l'*Office national des mutilés, combattants, victimes de la guerre et pupilles de la Nation*. Après la Seconde Guerre mondiale, en 1946, il prend son appellation actuelle, *Office national des anciens combattants et victimes de guerre* - ONACVG - chargé également des déportés et des internés.

A - Quelles régions françaises récupérées en 1918 ces deux femmes symbolisent-elles ?

B - Qu'est-ce qui prouve sur l'affiche que ces deux régions sont heureuses de redevenir françaises ?

C - Pourquoi y-a-t-il un « poilu » sur l'affiche selon vous ?

D - À quoi correspondent les noms en haut de l'affiche ?

E - Pourquoi peut-on dire qu'il s'agit d'une affiche de propagande ?



## **Archives départementales**

137, avenue Frédéric-et-Irène Joliot-Curie

92000 Nanterre

Renseignements :

01 41 37 11 02 - [archivesdepartementales@cg92.fr](mailto:archivesdepartementales@cg92.fr)

[archives.hauts-de-seine.net](http://archives.hauts-de-seine.net)

### **Contact pour les personnes en situation de handicap :**

Direction des Archives départementales

01 41 37 13 08